

**EDITAL N. 002/2014
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO/
PROFESSOR COLABORADOR – PSS/PC
RETIFICAÇÃO/COMPLEMENTAÇÃO-PSS/PC**

A Universidade Estadual do Paraná – UNESPAR através de seu Pró-Reitor de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento Prof. Sydnei Roberto Kempa, Portaria n. 038/2014, de 10/03/2014, bem como, do Presidente da CPPS/UNESPAR, Portaria n. 057/2014 de 12/05/2014, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, em consonância com a Lei Complementar n. 108/2005, modificada pela Lei Complementar n. 179/2014 de 21 de outubro de 2014, e pelo Decreto 10.429 de 25 de março de 2014, considerando o Edital N. 001/2014-PSS/PC, resolvem:

T O R N A R P Ú B L I C O

As retificações e o aditamento do Edital n. 001/2014-CPPS/PC, no que se refere aos itens elencados e às informações transcritas a seguir, bem como, o acréscimo de vagas no PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS – para PROFESSOR TEMPORÁRIO, não integrante da Carreira Docente, nas condições e áreas do conhecimento abaixo especificadas, permanecendo inalterados os demais itens do referido Edital, que não constam deste Edital.

RETIFICAÇÕES:

ITEM 2.1 DAS INSCRIÇÕES

Onde se Lê: A inscrição, implica no conhecimento e na tácita aceitação...

Leia-se: A inscrição, **exclusivamente em uma vaga**, implica no conhecimento e na tácita aceitação...

Itens de vaga Campus Apucarana

Item 4.1.25

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.26

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.28

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.29

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.30

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.31

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Itens de vaga *Campus Campo Mourão*

Item 4.1.37

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.38

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.40

Onde se lê: Vaga/regime: 1 vaga em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 2 vagas em regime T-40

Item 4.1.41

Onde se lê: Vaga/regime: 2 vagas em regime T-20

Leia-se: vaga/Regime: 2 vagas em regime T-40

Item 4.1.43 – Provas - Campus Curitiba I

Onde se Lê:

Prova Didática (20 a 30min)

Arguição (até 10min)

Prova Prática – *Performance* (20 a 30min)

Parte 1: O candidato fará um recital o qual deverá constar:

- W. A. Mozart – Concerto para Clarineta
- J. Brahms – Sonata nº 1 para Clarineta
- I. Stravinski – 3 Peças para Clarineta Solo

Obs.: O pianista acompanhador é de responsabilidade do candidato, caso deseje.

Obs.: A banca poderá determinar que o candidato toque apenas partes de cada obra.

Obs.: É de responsabilidade do candidato levar um aluno, quando necessário, para ministrar uma aula de clarineta sobre o tema sorteado.

Obs.: O candidato deverá entregar à banca uma cópia das obras.

Parte 2: O candidato fará leitura à primeira vista de uma peça e/ou estudo fornecidos pela banca.

Leia-se:

Prova Didática (20 a 30 min)

É de responsabilidade do candidato levar um ou dois alunos(as) para ministrar uma aula de clarineta sobre o tema sorteado.

Arguição (até 10 min.).

Prova Prática – *Performance* (08 a 10 min)

O candidato fará um recital o qual deverá constar:

W.A.Mozart – Concerto para Clarineta

J. Brahms – Sonata nº 1 para Clarineta

J. Stravinski – 3 Peças para Clarineta Solo

Obs: O pianista acompanhador é de responsabilidade do candidato, caso deseje.

Item 4.1.44 - Provas

Onde se lê:

Prova didática com prática - *Performance* (25min a 30min)

Arguição (até 10min)

Parte 1: O candidato fará leitura à primeira vista de solfejo e leitura rítmica fornecidos pela banca.

Parte 2: O candidato executará na flauta doce as seguintes peças:

- Jacob Van Eyck - Uma fantasia

- Georg Philipp Telemann - Uma fantasia
- Hans Ulrich Staeps – Virtuose Suíte

Obs.: O candidato deverá entregar à banca uma cópia das obras. Leia-se

Leia-se

Prova Didática (20 a 30 min.)

Arguição até 10 min.

Prova Prática – *Performance* (25min a 30 min)

Parte 1: O candidato fará leitura à primeira vista de:

Solfejo e leitura rítmica.

Parte 2: O candidato executará flauta doce as seguintes peças:

Jacob Van Eyck – Uma fantasia

Georg Philipp Telemann – Uma fantasia

Hans Ulrich Staeps – Virtuose Suíte

Obs: O pianista acompanhador é de responsabilidade do candidato, caso deseje.

O candidato deverá trazer 03 (três) cópias das peças para a banca.

Item 4.1.45 - Provas

Onde se Lê:

Prova Didática com Prática – Performance (35 min a 40 min)

Arguição (até 10 min)

O candidato fará um recital do qual deverá constar:

Willians, Ralph Vaughan – Concerto for Bass Tuba, 1º movimento;

Curnw, James – Rhapsody for Euphonium.

Obs: O pianista é de responsabilidade do candidato caso deseje.

Obs: É de responsabilidade do candidato levar um ou dois aluno(s), quando necessário, para ministrar uma aula sobre o tema sorteado.

Obs: O candidato deverá entregar à banca uma cópia das obras.

Leia-se

Prova Didática (20min a 30min)

É de responsabilidade do candidato levar um ou dois aluno(s), quando necessário, para ministrar uma aula sobre um ponto sorteado.

Prova Prática - *Performance* (25min a 30min)

O candidato fará um recital o qual deverá constar:

· Willians, Ralph Vaughan – Concerto for Bass Tuba, 1º movimento;

· Curnow, James – Rhapsody for Euphonium.

Obs.: O pianista é de responsabilidade do candidato, caso deseje.

O candidato deverá entregar à banca 3 (três) cópias das peças para a banca.

Item 4.1.46

Onde se lê: 1 vaga em regime T-40

Leia-se: 1 vaga em regime T-20

Item 4.1.47 Campus Curitiba II - Temas

Onde se lê: Procedimentos contemporâneos para o desenvolvimento de poética

Leia-se Procedimentos contemporâneos para o desenvolvimento de poética *pessoais*.

Item 4.1.55 – Temas - Campus Paranaguá

Onde se lê:

1. A relação teoria e prática na formação de professores para a educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental;
2. Teorias críticas e não críticas em educação

3. Organização do Trabalho Pedagógico e Prática de Ensino;
4. A escola, sua função na sociedade capitalista e sua possibilidade/capacidade emancipatória;
5. Currículo, avaliação e planejamento da Educação Básica;
6. Educação Infantil: concepções e propostas metodológicas.

Leia-se:

1. Direito Comercial e Relação com outros Ramos do Direito.
2. Direito Tributário e relação com outros Ramos do Direito
3. Direito Internacional e Relação com outros Ramos do Direito
4. Legislação Portuária e os processos de exposição e importação.
5. Contratos Comerciais e as micro e pequenas empresas.
6. Direito Administrativo e Gestão Empresarial.

Item 4.1.56 – Vaga/Regime – *campus* Paranaguá

Onde se lê: 02 vagas regime T-40

Leia-se: 04 vagas regime T-40

Item 4.1.59 – Vaga/regime – *campus* Paranavaí

Onde se lê: 1 vaga regime T-20

Leia-se; 1 vaga regime T-40

Item 4.1.61 – Vaga/Regime –

Onde se lê: 2 vagas em Regime T-40

Leia-se: 03 vagas regime T-40

Item 4.1.70 – vaga/regime –

Onde se lê: 1 vagas vaga em regime T-20

Leia-se: 2 vagas regime T-40

Item 4.1.71 – Vaga/regime – *campus* União da Vitória

Onde se lê: 2 vagas em regime T-20

Leia-se: 1 vaga em regime T-40

Item 4.1.74 – Vaga/regime

Onde se lê: 1 vaga regime T-20

Leia-se: 1 vaga regime T-40

Item 4.1.76 Vaga/regime

Onde se lê: 2 vagas regime T-20

Leia-se: 1 vaga regime T-40

Item 4.1.78 – Requisito

Onde se lê: Graduação e especialização em Letras

Leia-se: Graduação e especialização em Letras **ou áreas afins**

Item 4.1.80 – Requisito

Onde se lê: Graduação e especialização em Letras

Leia-se: Graduação e especialização em Letras **ou áreas afins**

Item 4.1.84 – Vaga/regime

Onde se lê: 1 vagas regime T-20

Leia-se: 1 vaga regime T-40

Item 4.1.85 – Vaga/regime

Onde se lê: 1 vagas regime T-20

Leia-se: 1 vaga regime T-40

Item 5.5.1 – DAS PROVAS

Onde se lê: O tema da prova didática será sorteado no dia 09 de fevereiro de 2015, às 9 (nove) horas, nos *campi* de acordo com a vaga para qual o candidato concorre, nos endereços constantes do anexo IV.

Leia-se: O tema da prova didática será sorteado no dia 09 de fevereiro de 2015, às 9 (nove) horas, nos *campi* de acordo com a vaga para qual o candidato concorre, nos endereços constantes do anexo IV. Sobre o tema sorteado o candidato deverá elaborar Plano de Aula, em três vias, a ser entregue para Banca Examinadora no dia e horário de sua aula e/ou apresentação. Não ocorrendo a entrega, o candidato será sumariamente eliminado do processo.

Item 5.5.2 – DAS PROVAS

Onde se lê: Após o sorteio do tema da prova didática, o candidato, em 15 (quinze) minutos responderá uma questão objetiva a respeito do **Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA** (Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990), em atendimento ao Decreto Estadual n. 5.309 de 29 de agosto de 2005, com pontuação de 0,5 (zero vírgula cinco) e deverá entregar 03 cópias do respectivo plano de aula para a Banca Examinadora (01 para cada membro), não ocorrendo a entrega o candidato será, sumariamente eliminado do processo.

Leia-se: Após o sorteio do tema da prova didática, o candidato, em 15 (quinze) minutos responderá uma questão objetiva a respeito do **Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA** (Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990), em atendimento ao Decreto Estadual n. 5.309 de 29 de agosto de 2005, com pontuação de 0,5 (zero vírgula cinco).

Item 5.5.3 – DAS PROVAS

Onde se lê: A prova didática, além da questão do ECA, será constituída de uma aula, com duração de 20 (vinte) a 30 (trinta) minutos de caráter público, exceto para os demais candidatos, não sendo permitido nenhuma interrupção ou questionamento durante a exposição do candidato.

Leia-se: A prova didática, além da questão do ECA, será constituída de uma aula, com duração de 20 (vinte) a 30 (trinta) minutos, iniciando-se no mínimo 24 (vinte e quatro) horas após sorteio, sendo este de caráter público, exceto para os demais candidatos, não sendo permitido nenhuma interrupção ou questionamento durante a exposição do candidato em que a ordem da aula e/ou apresentação dos candidatos será alfabética crescente de seus nomes.

Item 5.6.7 – DAS PROVAS

Onde se lê: 5.6.7

Leia-se: 5.5.7

EXCLUSÃO:

Do item 4.1.7 – referente a vaga do campus de Apucarana para o centro de ciências sociais aplicada área Administração/História – Regime T 20.

Do item 4.1.62 – Referente a vaga do campus de Paranavaí para o centro de Ciências da Saúde, área Enfermagem – Regime T-20.

ADITAMENTO

Item 4.1.70 – Temas – campus Paranavaí

6.Tópicos de cálculo: derivada e integral.

Item 4.1.84 – Temas – campus União da Vitória

6. Operações Aritméticas nos Naturais, Racionais e Inteiros.

Nova vaga Campus Apucarana

Campus:	APUCARANA
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Sociais Aplicadas
Área/Subárea:	Ciências Econômicas/Teoria Macroeconômica
Requisitos mínimos:	Graduação em Ciências Econômicas e Especialização na área de Economia ou Administração ou Ciências Contábeis.
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-20
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria do consumidor. 2. Demanda de Mercado. 3. Teoria da Produção. 4. Teoria dos Custos. 5. Monopólio Puro. 6. Concorrência Monopolística
Provas:	Didática e de títulos

Novas vagas Campus Campo Mourão

4.1.39 Campus:	CAMPO MOURÃO
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas e da Educação
Área/Subárea:	Geografia Humana/Ensino da Geografia
Requisitos mínimos:	Graduação em Geografia Licenciatura e Mestrado em Geografia
Vaga/Regime:	01 (uma) vaga em regime T-20
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ensino-aprendizagem de Geografia na Educação básica: desafios e Perspectivas na Sociedade Contemporânea. 2. A cartografia e a geotecnologia no estudo do ensino de geografia na Educação Básica. 3. As diferentes linguagens e metodologias no ensino –aprendizagem da Geografia na Educação básica em uma perspectiva crítica. 4. Estágio supervisionado na formação do Professor de Geografia: importância, regulamentação e desafios na articulação teórica e prática. 5. As diferentes abordagens de conteúdos geográficos no Ensino de Geografia: A integração entre Geografia Física e Geografia Humana. 6. As categorias de análise da geografia: Diferentes articulações no processo de ensino aprendizagem na educação básica.
Provas:	Didática e de títulos
4.1.39 Campus:	CAMPO MOURÃO
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas e da Educação
Área/Subárea:	História
Requisitos mínimos:	Graduação em
Vaga/Regime:	03 (uma) vaga em regime T-40
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. História, documentos e interdisciplinariedade; 2. Concepções sobre a nova história cultural 3. Escrita da história 4. História, tempo e memória 5. História, tempo e cultura 6. Ensino de história: identidade/alteridade.
Provas:	Didática e de títulos

Novas vagas Campus Curitiba II

4.1.48 Campus:	CURITIBA II
Exercício/Centro:	Artes
Área/Subárea:	Artes Cênicas/Encenação/Processos Criativos
Requisitos mínimos:	Bacharelado em Artes Cênicas ou Teatro ou Licenciatura em Artes Cênicas ou Teatro ou Licenciatura em Artes Cênicas ou Teatro, e Mestrado em Ciências Humanas ou Letras ou Artes ou Educação ou Artes Cênicas ou Teatro.
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40
Temas:	1 Questões e tensões entre processos colaborativos e/ou compartilhados de criação. 2 Procedimentos épicos e narrativos aplicados á cena. 3 Metodologias para trabalho do ator: a criação, os processos e as técnicas. 4 Mídias e novas tecnologias na encenação contemporânea. 5 A participação do espectador; seu lugar na obra de arte. 6 Especialização e visibilidade da cena.
Provas:	Didática e de títulos
4.1.54 Campus:	CURITIBA II
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas Educação e Saúde
Área/Subárea:	Música/Canto
Requisitos mínimos:	Graduação em Música (Bacharelado ou Licenciatura) ou Educação Artística com Habilitação em Música.
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40
Temas:	1. Princípios fundamentais da pedagogia do canto. 2. Apoio respiratório 3. Registros Vocais 4. Afinação: problemas e soluções 5. Voz de peito e voz de cabeça 6. Harmonia vocal (canto a duas ou mais vozes)
Provas:	Didática e de títulos
4.1.54 Campus:	CURITIBA II
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas Educação e Saúde
Área/Subárea:	Música/Arranjos
Requisitos mínimos:	Graduação em Música (Bacharelado ou Licenciatura) ou Educação Artística com Habilitação em Música e Mestrado em Música ou áreas afins.
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40
Temas:	1. Características da escrita instrumental. 2. Características da Escrita vocal. 3. Orquestração. 4. Princípios de condução de vozes aplicados ao arranjo. 5. Princípios formais aplicados ao arranjo. 6. Estratégias para o ensino de arranjos vocais e instrumentais.
Provas:	Didática e de títulos
4.1.54 Campus:	CURITIBA II
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas Educação e Saúde
Área/Subárea:	Música/Percussão
Requisitos mínimos:	Graduação em Música (Bacharelado ou Licenciatura) ou Educação Artística com Habilitação em Música.
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40

Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos fundamentais: ritmo, pulso, ictus, ársis, tésis, compasso. 2. Relações entre corpo e consciência rítmica. 3. Rudimentos de caixa-clara. 4. Fundamentos de percussão popular: membranofones e idiofones. 5. Compassos compostos e quiálteras. 6. Compassos irregulares e polirritmia. 7. Composição e improvisação de frases rítmica. 8. Características rítmicas da música popular.
Provas:	Didática e de títulos
4.1.54 Campus:	CURITIBA II
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas Educação e Saúde
Área/Subárea:	Música/Percepção
Requisitos mínimos:	Graduação em Música (Bacharelado ou Licenciatura) ou Educação Artística com Habilitação em Música.
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percepção de intervalos 2. Percepção de escalas e modos 3. Percepção de acordes 4. Percepção de centro tonal e graus da escala (ditado melódico) 5. Percepção de durações e posição métrica (ditado rítmico) 6. Estratégias para o desenvolvimento da percepção de altura e timbre) 7. Estratégias para o desenvolvimento da percepção rítmica.
Provas:	Didática e de títulos

Nova vaga *Campus* Paranavaí

Campus:	PARANAVAÍ
Exercício/Centro:	Centro de Ciências Humanas e da Educação.
Área/Subárea:	Letras/Língua Portuguesa e Linguística
Requisitos mínimos:	Graduação em Letras e Mestrado
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. A linguística como ciência: definição, método, objeto de estudo e panorama dos estudos linguísticos. 2. Estruturalismo europeu e Estruturalismo norte-americano: pressupostos teóricos. 3. Categorias gramaticais: nominais e verbais. 4. Processos de referenciamento na língua portuguesa 5. Análise linguística e ensino da língua portuguesa: pressupostos teóricos e metodológicos. 6. Variação linguística e ensino de língua portuguesa.
Provas:	Didática e de títulos

Novas vagas *Campus* União da Vitória

Campus:	UNIÃO DA VITÓRIA (Vaga acrescida)
Exercício/Centro:	Ciências Humanas

Área/Subárea:	Letras/Metodologia e Estágio em Língua Portuguesa
Requisitos mínimos:	Graduação e Especialização em Letras
Vaga/Regime:	1 vaga em regime T-40
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. O texto escrito no contexto escolar. 2. Gêneros textuais e ensino. 3. Análise linguística de textos . 4. Abordagens sobre leitura. 5. A gramática: conhecimento e ensino. 6. Pesquisa Social: contribuição universitária para o ensino fundamental e médio.
Provas:	Didática e de títulos
Campus:	UNIÃO DA VITÓRIA
Exercício/Centro:	Ciências Humanas
Área/Subárea:	Filosofia
Requisitos mínimos:	Graduação e Mestrado em Filosofia
Vaga/Regime:	01 (uma) vaga em regime T-20
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Problemas da Lógica. 2. Racismo. 3. Empirismo. 4. Filosofia Crítica. 5. Problemas de filosofia da linguagem. 6. O ensino de filosofia como problema.
Provas:	Didática e de títulos
Campus:	UNIÃO DA VITÓRIA
Exercício/Centro:	Ciências Exatas e Biológicas
Área/Subárea:	Biologia Geral
Requisitos mínimos:	Graduação Licenciatura em Ciências Biológicas e Mestrado em Ciência biológicas ou áreas afins.
Vaga/Regime:	01 (uma) vaga em regime T-40
Temas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema endócrino: síntese e mecanismos de ação 2. O Sistema imune inato 3. Taxonomia e morfologia Angiospermas. 4. Tecidos vegetais morfologia dos órgãos reprodutivos das plantas vasculares. 5. Sistemática, ciclo de vida e morfologia de Briófitas 6. As relações entre Ciência, tecnologia e Sociedade e a alfabetização científica no ensino de Ciências e Biologia.
Provas:	Didática e de títulos

Item DAS PROVAS

5.5.9. Por força maior, as datas das provas poderão ser postergadas, apenas nos *campi* onde se fizer necessária tal prorrogação.

Publique-se no Suplemento de Concursos Públicos do Diário Oficial do Estado do Paraná, na página www.unespar.edu.br/PSS, no Quadro de Editais dos *Campi* e divulgue-se pelos diversos veículos de comunicação e pelos meios públicos eventuais.

Paranavaí, 19 de dezembro de 2014.

Prof. Sydney Roberto Kempa

Pró-Reitor de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento

Portaria n. 038/2014, de 10/03/2014

Prof. Heitor Rossitto Neia
Presidente da CPPS/UNESPAR
Portaria n. 057/2014 de 12/05/2014